

VÉRONIQUE PASCAL

Comédienne

UDA 102599

Agence :

Dominique Gestion Artistique Inc.

5192 St-Denis

Montréal, Québec

H2J 2M2

Représentée par : Dominique Lemieux

Tél. : 514-373-5256

dominique@gestionartistique.com

www.gestionartistique.com

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Taille : 1,79m

Yeux : Verts

Poids : 145 lbs

Cheveux : Bruns

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CINÉMA

Simon a une nouvelle blonde / Fanny / Réal. : Christian Baril / court métrage

Beef / L'enseignante / Réal. : Stéphane Cyr-Desjardins / Productions du Crocodile Roux / Court métrage

Le plan / Jenny / Réal. : Radu Juster / Productions Amedem Films / Court métrage

Le Ring / La caissière / Réal. : Anaïs Barbeau Lavalette

TÉLÉVISION

Tout sur moi / Fille de la régie 2 / Réal. : Stéphane Lapointe / SRC

THÉÂTRE

Ma sœur est une chanson d'amour country de Jocelyn Roy / Bob / M.E.S. : Jean Belzil-Gascon / Théâtre du 450

La bonne âme du Séchouan de Bertold Brecht / La femme, La vieille dame / M.E.S. : Anne-Maude Fleury / Artemage / Espace La Risée

Je fais divers de Véronique Pascal / Corrine / M.E.S. : Jean Belzil-Gascon / Les Ironistes / Espace Geordie

Je voudrais crever de Marc-Antoine Cyr / Solange / M.E.S. : Reynald Robinson / Théâtre du Bunker / Théâtre aux Écuries

Les boxeuses de Véronique Pascal et Catherine De Léan / Boxeuse 1 / M.E.S. : Émilie Gauvin / La petite Licorne / Les cousines Canine

Le diable en partage de Fabrice Melchiot / Sladjana Ljevic / M.E.S. : Reynald Robinson / Espace Libre / Théâtre Du Bunker

Le songe de l'oncle de Dostoïevski / Natalia Dmitrivna / M.E.S. : Igor Ovadis / Théâtre Du Bunker / salle Fred Barry

L'amour médecin de Molière / Lucrèce, M. Bahis, l'opérateur / M.E.S. : Michel Bérubé / Répercussion Théâtre / TNM

COMÉDIES MUSICALES - CHANT

Collectif Héliotrope / chanteuse de la formation

Arianna de Thomas Morgan Jones et Jean-François Poulin / Vivianne / M.E.S. : Jean-François Poulin / Le 3e Oeil Danse Théâtre

Aida / Aida / M.E.S. et direction vocale : Édith Myers

Deux mondes, quatre dieux, une île (Once on This Island) / Mama Euralie / M.E.S. et direction vocale : Édith Myers

Jesus Christ Superstar / Sainte-Véronique / M.E.S. et direction vocale : Édith Myers

PERFECTIONNEMENT

Stage culturel et handicap - L'OFQJ et la jeune Plateforme franco-allemande (Lyon)

Jeu masqué avec Hugo Bélanger (théâtre Tout-à-Trac

Membre stagiaire au Centre d'Essai des Auteurs Dramatiques et à l'AQAD

Jeu devant la caméra avec Danielle Fichaud et Robert Favreau

Atelier d'insertion professionnelle - écriture dramatique avec Louise Dussault

Chant pop et jazz avec Priscilla Lapointe

Marionnettes sur table avec José Babin et Jean Cummings

Chant pop et comédie musicale avec Édith Myers

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 2005